



שבע פרות שמנות, אוגוסט 2026
מפגש שני | מבנה השכל ואיך ניגשים לפתרון





היום נלמד:

היום נלמד:

- על רכיבי החלום (נשאר משבוע שעבר)
 - על רכיבי השכל ומנגנון הזיכרון
 - איך ניגשים לפיענוח
 - איך מוצאים רמזים חבויים
- נפתור יחד חלומות

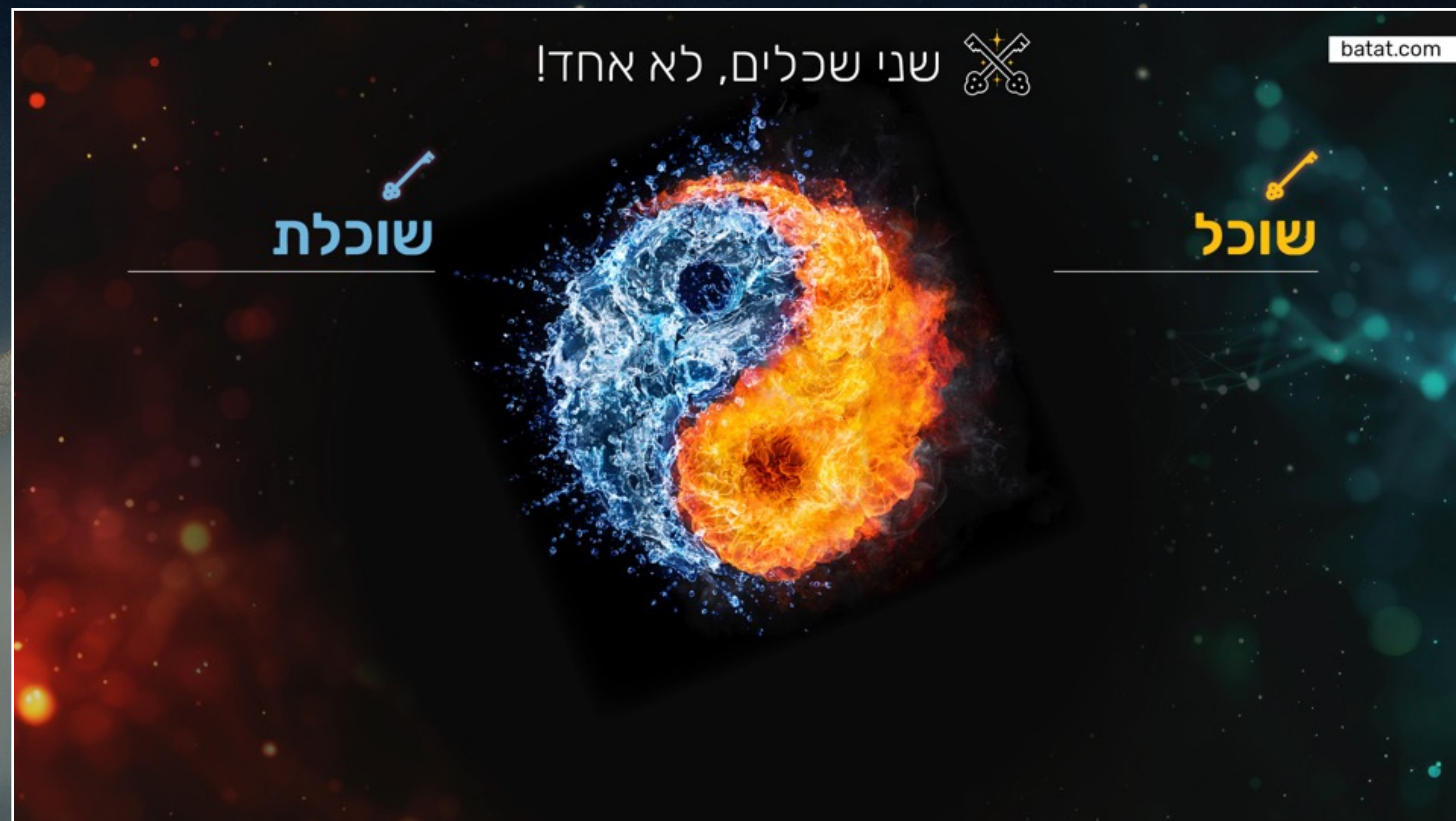
רכיבי החלום

- **הסיפור:** מה קרה בחלום?
- **הידיעה / תחושה:** איך הרגשתם? מה אתם יודעים שמישהו שישמע את הסיפור של החלום לא יידע? לרוב לא מתועד, אבל חשוב!
- **הרקע:** הקשרים היסטוריים חבויים, מה אנחנו עוברים בימים אלו, מה האנשים בחלום מסמלים עבורנו. אין צורך לתעד אבל קריטי לפתרון
- **התובנה:** המסר החבוי. הקונפליקט, הרגש, או הזרז התודעתי שאנחנו מנסים לגלות!





איך בנוי השכל?







מנגנון של שני שכלים


שוכלת
בלתי רצונית, סבילה
מייצרת דמיון בעזרת חושים




שוכל
רצוני, פעיל
מייצר הגיון בעזרת מלל



מנגנון של שני שכלים



שוכלת



בלתי רצונית, סבילה
מייצרת דמיון בעזרת חושים
תמיד בהווה



שוכל



רצוני, פעיל
מייצר הגיון בעזרת מלל
נע מהעבר לעתיד





מגנון של שני שכלים



שוכלת

בלתי רצונית, סבילה

מייצרת דמיון בעזרת חושים

תמיד בהווה

מייצרת תחושת מרחב



שוכל

רצוני, פעיל

מייצר הגיון בעזרת מלל

נע מהעבר לעתיד

מייצר תחושת זמן







**מנגנון של שני שכלים**

**שוכלת**

בלתי רצונית, סבילה

מייצרת דמיון בעזרת חושים

תמיד בהווה

מייצרת תחושת מרחב

בינה



**שוכל**

רצוני, פעיל

מייצר הגיון בעזרת מלל

נע מהעבר לעתיד

מייצרת תחושת זמן

חכמה



batat.com

מנגנון של שני שכלים


שוכלת

בלתי רצונית, סבילה

מייצרת דמיון בעזרת חושים

תמיד בהווה

מייצרת תחושת מרחב

בינה

שכל תת-מודע
(לא מודע)




שוכל

רצוני, פעיל

מייצר הגיון בעזרת מלל

נע מהעבר לעתיד

מייצרת תחושת זמן

חכמה

שכל מודע

השוכלת מחוברת למרחב הקוסמי

- היא יודעת כל מה שכבר קרה בפועל בשדה הקוונטי
- היא יודעת את האפשרות/סבירות שמהו יקרה
- היא יודעת את שורש נשמתנו / הייעוד שלנו / השיעור עבורו הגענו לגלגול
- היא יכולה לתקשר עם האני העליון שלנו באופן ישיר
- היא הדלת לתקשורת עם המלווים, המורים
- אבל... אסור לה לותר לנו דברים באופן ישיר, רק בדימויים, כדי לא לשלול את הרצון החופשי





איך ניגשים לפתרון החלום?

שאלות למציאת רמזים

- מה כך וכך מסמל עבורך ((ארטיק רמזור, משקפיים)?
- היית פעם במקום הזה (המדינה, הבית)?
- את משתמשת בכלי כזה? (אוטו מסוים, מטריה וכו')
- מה היה הרגשות במהלך החלום? איזה רגש לא היה ואולי צריך היה להיות (רדפו אבל לא היה פחד)?
- איפה במציאות אני מרגיש כמו שהרגשתי בחלום (חוסר אונים, תסכול, שהזמן אוזל וכו')?
- האם הדמויות בחלום מזכירות מישהו מהמציאות או שהן סתמיות?
- האם זה מתחבר לי לרקע הרגשי/תודעתי בחיי?





מתרגלים גישה לחלום ורמזים לפתרון

חלום הציפור הירוקה: תמר, 9 באוגוסט 2026

הייתי במן מחנה שאני חושבת שכל המשפחה שלי הייתה שם, אבל זה לא ברור...
ובמחנה לא היה חשמל. היתה אווירה של משהו יסודי שהשתנה במציאות, קצת
הרגשה שקרה משהו בעולם ששינה אותו לחלוטין. הכנו לעצמנו את המזרנים
והיה עניין עם האוכל... לא היה ברור אם יש או אין היינו צריכים להשיג אותו
איכשהו אני לא זוכרת במדויק, אבל זה היה כאילו תנאים מאוד בסיסיים. היו שם
גם מדריכים שיעזרו לנו והיו שם הרבה אנשים.

בתוך המחנה יצאתי לטייל לראות את החלקים השונים שלו ובמהלך הטיול הזה
ראיתי ציפור ירוקה (בשנים האחרונות אוהבת מאוד להסתכל על ציפורים. יש
הרבה באזור שלי ובמיוחד אני אוהבת את התוכים הירוקים, ובחלום ראיתי את
הציפור הירוקה הזו והיה לי ברור שזה לא תוכי ירוק. והיא גם הייתה ירוקה רק
בכנפיים החיצוניות כך שאם ראית אותה מלמטה לא היית רואה שהיא ירוקה היא
הייתה קצת צהובה בגוף שלה). 🖐️

חלום הציפור הירוקה: תמר, 9 באוגוסט 2026

המשך: מאוד רציתי לצלם אותה, וניסיתי לצלם אותה וכשהסתכלתי בתמונה ראיתי שמופיעה קשת במרחק. מאוד התרגשתי כי קשת בעיני, זה סימן ממש טוב. ושהסתכלתי מחוץ לתמונה לא ראיתי את הקשת. ניסיתי עוד פעם לצלם אותה ואז גם תפסתי את הציפור וראיתי שוב את הקשת (ארז: בתמונה או במציאות?). ואז הסתכלתי על הציפור שהיא הייתה ממש לידי ככה ממש עומדת על הרצפה כמו שבדרך כלל ציפורים לא עושות... והיא הפכה לילדה קטנה בלונדינית כמו שאני הייתי. ואז היא עפה, ואני ידעתי בחלום שזו אני.

וזו זה מה שאני זוכרת.

היו שני חלקים לחלום, החלק של המחנה פחות זכרתי אבל לתחושתי הוא היה יותר ארוך, והוא לא היה מאוד משמח...אווירה קצת דיסטופית. זה נכון שהחלום הסתיים בסצנה מרגשת של מעוף. אגב משהו שאני מאוד רוצה לחוות. 🚩

חלום חטיפת התיק: ז'ואל, 4 באוגוסט 2026

(סרדיניה, בבית, יומיים אחרי החזרה מהארץ)

אני מגיעה עם האוטו שלי לים (חוף דור) בלילה (הים הוא מקום השקט שלי). יש מעט אורות, אין איש, החוף לא מוכר לי כלל. אני מחנה ליד עץ, לוקחת מין חצי מזרון כחול, עבה מאד ותיק צ'ימידן כחול כמעט ריק (היה לי כזה מלא בצבא), ויוצאת לסייר. החוף רחב מאד הים רחוק ושקט. יש מספר בנייני שיכון אפורים בני 4-5 קומות (מכוערים וממש לא מפתים - מרכז קליטה דימונה).

אני ממשיכה ללכת על שביל לאורך החוף ורואה משטח קרטון ענק עם הדפס דמוי זברה פרוס ליד המים. אני חוזרת על עקבותי. אני מתעוררת, מכווצת על המזרון והתיק תחתי, לחוף הומה אדם. אני לוקחת את מטלטלי ומתהלכת אפופה על השביל מחפשת את האוטו ולא מוצאת. חבורות מגיעים לחוף ומישהי צועקת - "תביאו את הגבינות" ונכנסת לבנין (אני מרגישה רעבה. מרגישה גם לבד, אבודה, לא שייכת. הים לא מפתה, חם מאד, רעש נוראי). 🙅‍♀️

חלום חטיפת התיק: ז'ואל, 4 באוגוסט 2026

המשך: על משטח הקרטון זברה יש כעט מסיבה עם מאות אנשים רוקדים. אני ממשיכה ללכת על השביל ללא כוונה או כיוון.

כשאני שוב ליד הבתים, ניגש אלי עלם (המוזיקאי מכאוס) ושואל אם אני צריכה עזרה, ומיד חוטף ממני את התיק (חוויה טראומטית בצבא). חבל מופיע ביני והתיק ואני מושכת חזק ונלחמת בו וצועקת לעזרה. אנשים סביב מסתכלים ולא מגיבים. אחרי זמן מה, האישה שראיתי קודם נכנסת לבניין, רצה לעזרתי ומתעמתת עם הבחור. "תעזוב את התיק", "תן לה ללכת". הוא מתחיל לרוץ והיא אחריו, ובינתיים החבל מתארך ומתארך ואני בקצה השני לא מרפה, ודי רגועה. הם מאד רחוקים כבר ואני מושכת אותם אלי בחזרה לאט לאט, עד שהתיק בידי. הבחור עומד מולי (ואומר?) "אין כלום בתיק". אני אומרת "רק המפתחות של האוטו" והוא שוב מנסה לחטוף אבל מרפה ואומר. "תראו, אנחנו אפילו לא מצליחים להגן על הנשים שלנו". והתעוררתי. ▶

חלום הצמיד האבוד: אביה, יום חמישי, ה 6 באוגוסט 2026

(רקע: אחרי שאמי נפטרה לקחתי לה כמה תכשיטים, ביניהם צמיד שלא ברור אם הוא מזהב ויהלומים או משהו זול הרבה יותר, ואני לא מוצאת אותו ואחותי מחכה שאמצא אותו).

חלמתי שהגעתי לבית הורי בטבריה (שבו אחותי השלישית מתגוררת כרגע) ובתוך המזווה בארון התרופות מצאתי את הצמיד שבור. חשתי הקלה שלא איבדתי אותו וגם אמרתי משהו כמו אה זה בכלל לא אשמתי. 🚩

חלום הסאבלט ביער: הדר, שבת, 8 באוגוסט 2026

חנה (האשה שמולה אני מתנהלת אדמניסטרטיבית לגבי הקליניקה שלי, ולמדה איתי בעבר) מציעה לי בית בסאבלט באחד מהישובים ביערות הכרמל (במציאות אני גרה בחיפה). זה נשמע לי מעניין ומסקרן ואני חושבת לבדוק את זה. אני פותחת גוגל-מאפס לראות איפה בישוב הבית נמצא ומה הגישה אליו, וחושבת שכן זוגי ישמח לגור שם תקופה קצרה, כי זה תמיד היה החלום שלו לגור בישוב כפרי בכרמל.

אני מחליטה ללכת לראות את הבית, אבל במקום לנסוע לשם אני מחליטה ללכת ברגל דרך יערות הכרמל ולא מהכביש הראשי. מי שמוביל אותי בדרך הוא גיא בני הצעיר (בן 13), אנחנו יוצאים לדרך לפנות ערב/לילה. כשאנחנו פוסעים ביער אני שומעת המון רעש של טרקטורונים ורכבי שטח, שאני שונאת, וזה מבאס אותי. הדרך היא בירידה, אבל זה לא שביל רגיל, זה בעצם סוג של מתקן בפארק חבלים. גיא עושה את זה בקלות (הוא בנבחרת טיפוס אז זה התחום שלו), ואני ממש קלמזית ופוחדת ליפול, גיא נותן לי יד, ואני יורדת לאט, מבקשת ממנו עזרה. אני זוכרת שבמתקן היתה רשת שצריך לטפס עליה, ומדרגות בולי עץ, תלויות באויר. ▶

חלום שוק הבשר: בה, ראשון, 9 באוגוסט 2026

חלמתי שאני נפגש עם חבר ששמו עמרי (בשבועות האחרונים דיבר איתי רבות על ריבים עם הבת זוג הנוכחית, היו לפני פרידה וממש הכביד עליי.. לא הקשיב לעצותיי ושלב ממני המון אנרגיות). ממש התעוררתי כדי לבוא לשבת איתו. אני יושב שם והוא מדבר איתי ולא מתייחס אלי כמה פעמים. ממש לא שם עליי ולא באמת מקשיב לי. אני כועס נורא. אומר לו שאני הולך משם ואולי עוד חצי שעה אחזור אבל אני חייב ללכת.

אני מגיע לאופניים שלי שקשורות על ספסל ברחוב. פותח את המנעול שלי. מישהי יושבת על הספסל ומדברת איתי תוך כדי. אני קצת מתעלם ממנה ומתעסק באופניים שלי וברגשות שלי. אני תוך כדי קולט שהיא דווקא חמודה ושאולי קצת בא לי אותה, לוקח את המספר שלה וממשיך בשלי. מתקשר אליה ומדבר איתה בזמן שאני מפדל באופניים שלי. 🖐️

חלום שוק הבשר: בר, ראשון, 9 באוגוסט 2026

(המשך): אני מגיע לשביל אופניים. יש חושך, אני עובר ליד אדם ברחוב שמחזיק ברצועה 2 כלבים עם רסן. הכלבים נראים מאוד תוקפניים מסוג אמסטף או משהו בסגנון.

אני חולף על פניהם ולפתע אני רואה עוד 2 כלבים רק שהפעם הם בלי רסן אך יותר קטנים. לפתע אני קולט שיש לי ביד שקית מלאה בבשר טחון והכלבים מנסים לאכול לי את הבשר ולתקוף אותי. תוך כדי שאני בשיחה עם הבחורה וממש מנסה ליצור שם משהו. מספר לה על החיים שלי איפה למדתי ואיפה גדלתי.

אני מאוד מפחד שהכלבים ינשכו אותי ויקחו לי את הבשר. חושך בחוץ ואני כל פעם עומד ליפול. אני לא משחרר את השקית וממשיך להיאבק איתם. 🚩

שיעורי בית!

- **תמשיכו לתעד** את החלומות שלכם
- **תמשיכו לתרגל** משמעת בכתיבת החלום.
- **לתרגל שאילת שאלות:** תעברו על חלום חדש שחלמתם. איזה שאלות מנחות יעזרו לגשת אליו? שלחו לי עם החלום.

בשבוע הבא נלמד:

- על סמלים אונברסליים
- על סמלים אישיים
- איך להבדיל בניהם





שאלות מכוונות למציאת הרקע

- עם איזה אתגר אתם מתמודדים בימים אלו?
- מה הכי מפחיד / מדאיג אתכם בשלב זה של חייכם?
- אם היתה לכם שאלה אחת עליה אתם יכולים לקבל תשובה, מה היא היתה?
- אם הייתם מול מורה רוחני גבוה, מה הייתם מבקשים ממנו או ממנה?
- באיזה תחום בחיים אתם צריכים עזרה כרגע?
- למה אתם כמהים?



חלום הסרט עם טים: מיכל, רביעי, ה 5 באוגוסט 2026

קבעתי עם טים שנלך לראות סרט בסינמטק, או איזה קולנוע סרטים מיוחדים אחר(לא ברור לי איזה קולנוע זה היה ואם בארץ או במקום אחר). אני הגעתי לפני טים וקניתי כרטיסים לשנינו וחיכיתי שיגיע. לא מיד אפשר היה לקנות את הכרטיסים. פתאום טים הסביר לי שנגיע כנראה באיחור (אולי הייתי איתו באיזה מקום או ברכב לא ברור), ונראה את הסרט מהדקה ה 10 (בערך).

אני קצת התאכזבתי כי רציתי שנראה את כולו. הסרט היה אמור להיות פסטורלי ויפה. טים אמר לי את זה אבל הוא הופיע ונעלם ו/או בכלל עוד לא היה שם כשהוא אמר לי את זה. הייתי מאוד שמחה שאני הולכת איתו לסרט. הרגשתי את הגובה שלו ואת הרוגע שלו והדברים שאהבתי בו, שהם איתי עכשיו. אהבתי את הנוכחות שלו. עכשיו הוא נעלם שוב וחיכיתי לו.

ואז ראיתי שאנשים נכנסים לסרט מכל מיני כניסות, ורציתי להכנס וטים עדיין לא הגיע או לא חזר. אז אמרתי לעצמי שאכנס, למרות שמאוד דאגתי. דאגתי שהוא לא יחזור או שאני לא אמצא את הכניסה, והחזקתי את הכרטיסים חזק ביד כי חששתי שאאבד אותם.

חלום הסרט עם טים: מיכל, רביעי, ה 5 באוגוסט 2026

המשך: ניסיתי להכנס לאחת הכניסות והגעתי למקום שהמסך בו היה קטן כמו טלוויזיה ואנשים בודדים ישבו והסתכלו בסרט, שנראה היה לי שזה לא הסרט שתכננתי לראות עם טים. הסרט אמנם כבר התחיל אבל זה בכלל היה סרט עם דמויות מהמזרח הרחוק, מאוד רועש עם המון צבעים, שמאוד הרגיש לי לא נוח. רציתי משהו רגוע.

יצאתי מהאולם הזה, וחיפשתי בכניסה אחרת ומדלת אחרת, אולי בכלל בבניין אחר, ולא מצאתי. אז ניגש אלי מישהו מאוד נחמד מהמקום, והציע לעזור לי למצוא. הוא היה מאוד אדיב האיש הזה, הרגשתי אצלו חום דואג, כזה שאכפת לו. אז הוא שאל איפה הכרטיסים שלי, ועד לפני רגע החזקתי אותם בלחיצה חזקה ממש עם האצבע והאגודל, אבל הם נעלמו והסרט כבר התחיל, וכל כך רציתי לראות את כולו או לפחות את רובו, כי כבר ככה טים אמר שנפסיד את ההתחלה. וחיפשתי את הכרטיסים בכל מקום בתיק ולא מצאתי (כמו עם כרטיס הנוכחות שלי מהעבודה שכל הזמן נעלם לי בתיק. וכל הזמן שאני מחפשת אני מרגישה שאני סתם מפסידה את הסרט למרות שהיו לי הכרטיסים).

