



ארז בטאט
www.batat.com



שבע פרות שמנות, אוגוסט 2026
מפגש שלישי | מבוא לסמלים



היום נלמד:

סמלים!

- הקדמה כללית לסמלים
- סמלים אוניברסליים
- סמלים אישיים
- איך להבדיל בניהם



הקדמה כללית לסמלים

- אין דבר כזה משמעות החלטית!
- איך להשתמש בספרים ובאינטרנט
- השוכלת יודעת את ההקשר התודעתי שלכם לכל סמל
- סמלים אוניברסליים: עולם הטבע ואבות הטיפוס (יסודות, חיות, אבא/אמא, מורה, דמויות תרבות, מיניות וכו')
- סמלים אישיים: שצברתם בחייכם. תבנו את הספרייה שלכם
- תשתמשו באינטואיציה – מה במשמעות הסמל מרגיש נכון?

סמלים אוניברסליים על פי יונג

• העצמי (The Self)

האני העכשווי שמסמל את הפסיקה (psyche) שלנו. זהו האני המודע העכשווי שבעזרתו אנחנו מייחדים את עצמנו מהכלל ומתקדמים קדימה בתהליך ההתפתחות התודעתית.

• הצל (The Shadow)

הצל הוא החלק בנו שאנחנו רואים ומקבלים. זהו טבענו החשוך, השלילי, שעלינו למגר כדי להיות שלמים עם עצמנו. הרבה פעמים הצל יופיע כדמות אפלה או שלילית בחלום, לרוב מאותו המין שלנו.

• הפרסונה (The Persona)

הפרסונה היא האישיות שאנו מציגים לעולם כמסכה לאני העצמי. זהו החלק בנו שנמצא באינטראקציה עם העולם. הפרסונה מסתירה את החלק שאנו מודעים לו אך שופטים אותו בעצמנו. כאשר היא דומיננטית מדי, הצל מתחיל להשתלט.

• האַנִימָה (The Anima)

הצד הנקבי שבתוך הגבר ("נשמתו" של הזכר). יכול להופיע בחלום כדמות אישה, אלה, או כתכונות שמשויכות על ידי העצמי לנשים (שליליות או חיוביות)

• האַנִימוֹס (The Animus)

הצד הזכרי שבתוך האישה (נשמתה של הנקבה). יכול להופיע בחלום כדמות גברית, אל, או כתכונות שמשויכות על ידי העצמי לגברים (שליליות או חיוביות)



סמלים אוניברסליים כלליים (1 מתוך 3)

• אלימינציה (צרכים), שירותים:

השלה של משהו שלא משרת אותנו. כאשר האלימינציה היא למס' 1, מדובר ברגשות שלא משרתים אותנו. כאשר מדובר במס' 2, מדובר בדפוס התנהגות שלא משרת אותנו, או במשהו שבבעלותנו שמכביד עלינו. מה קרה בשירותים? איך התרחשה האלימינציה?

• בית:

הבית מסמל תקופה תודעתית בחיינו. איזה בית זה היה? של מי? מה עשינו שם? חלום על בית ההורים לדוגמה, יסמל שהחלום מתייחס לתבנית אישיות שנרכשה כבר בנעורינו.

• בית ספר או אוניברסיטה, מבחן:

החיים הם שיעור ואנחנו כל הזמן נבחנים. חלום על בית ספר או מבחן בדרך כלל מצביע על עיכוב מסוים בהתפתחות שלנו או על מכשול שעומד בפנינו שאנו צריכים לפתור כדי "לעבור את המבחן".

• בריחה ורדיפה:

כשמישהו רודף אחרנו בחלום זה בדרך כלל מסמל שיעור שאנחנו צריכים לעבור אבל נמנעים ממנו בכל כוחנו.

סמלים אוניברסליים כלליים (2 מתוך 3)

• הריגה:

הרצון או ניסיון להרוג מישהו בחלום הוא צורך לחסל כן באישיות שלנו שלא משרת אותנו. אם אנחנו מנסים להרוג את הישות אז החלום מסמל משהו שאנחנו לא אוהבים בעצמנו (לעיתים ללא הצלחה). אם מישהו אחר מנסה להרוג אותנו החלום יכול לסמל תבנית אישיות שאחרים לא אוהבים בנו – בצדק או שלא בצדק.

• חיות:

מסמלות חלק אינסטינקטיבי ומושרש באישיות שלנו המשויך לאותה חיה (לדוגמא, ארנב לפחד, שועל לערמומיות וכו'). איזה חייה ראית? מה היא עשתה? איזה אינטראקציה הייתה לך איתה?

• מוות:

מוות הוא סמל טוב בחלום! הוא מסמל התחדשות, שינוי ודרך חדש. אם המוות הוא של אדם קרוב, החלום מסמל את המוות של תבניות אנרגטיות לא בריאות שפיתחנו עם או בהקשר לישות הזו.

• ילד/ילדה:

ילד בחלום לפעמים (תלוי בהקשר) מסמל את הילד הקוסמי שבנו שמתמודד עם מאמצי הגדילה – גם בבגרותנו. הילד בחלום יש ויסמל תבנית בלתי פתורה מהילדות. הוא יכול להיות אותו המין או המין ההפוך, בהתאם לתבנית.



סמלים אוניברסליים כלליים (3 מתוך 3)

מיים:

מיים כמעט תמיד מסמלים אמוציות, או את מצב אנרגיית החיים שלנו. איזה סוג מיים? האם הם זרמו בחופשיות? האם הם היו צלולים או עכורים? איזה גוף מיים היה בחלום – ים, אגם, נהר? מה היתה האינטראקציה עם המיים?

מלון:

מלון בדרך כלל מסמל שינוי זמני בחיים שלנו, תקופה של התפתחות זמנית שאנו צריכים לעבור.

נפילה:

נפילה חופשית מסמלת את הפחד מאיבוד שליטה או הצורך בשחרורה. נסיבות הנפילה הן שמכתיבות את המסר.

סביבה משרדית:

המשרד מסמל את הבחירה המקצועית שלנו או את הפן הכלכלי בחיינו.

רכב או כלי תחבורה:

כלי תחבורה בדרך כלל מסמל את הגוף שלנו או את הדרך בה אנו מנסים לנוע קדימה בחיינו. לדוגמא, אם אנחנו מנסים להתייצב כלכלית, האוטובוס יכול לסמל עבודה זמנית. כלי הרכב בדרך כלל מסמל משהו מוחשי ולא מופשט.

סמלים אישיים

- חפצים שיש לנו רגש כלפיהם:
תכשיט, משקפיים, רכב אהוב, מתנה שקיבלנו, רהיט אהוב/שנא וכו'.
- אנשים שיש לנו רגש כלפיהם:
אנשים מצמתים בחיינו, סתם נאשים שסימלו משהו עבורנו, ידוענים ומה שהם מסמלים, קרובי משפחה שהיינו קשורים אליהם איכשהוא.
- מקומות ייחודיים לנו:
מקומות ספציפיים בהם חווינו משהו חשוב. החדר של החברה מהילדות, המשרד בעבודה שאהבנו, מקום בו ביקרנו בטיול, שירותים בו ננעלנו פעם וכו'.
- סביבה רגשית:
סביבה המסמלת משהו רגשי ייחודי עבורנו, כגון מקומות הומי אנשים, ארץ זרה שבה אנחנו לא מתמצאים, צבא אם שנאנו את השירות הצבאי וכו'.





מתרגלים זיהוי ופענוח סמלים

חלום דירת חבר הילדות: ארז, שבת, ה 15 באוגוסט

הייתי בבית של חבר הילדות שסיפרתי לכם עליו בשיעור הראשון (זה עם הכסף). לא היה שם אף אחד חוץ ממני. נכנסתי לבד, לא זוכר למה. היה לילה. הזזתי שם דברים - כרית שנפלה, פיסת נייר עומדת עם תמונה שהיתה על משהו, וכו.

היה בחלון של הבית ממול מישהו באיזה מסיבה מוזרה, מאחוריו היתה מישהי הפוכה, כאילו תלויה מהרגליים, והוא נעץ בי מבטים ונעצתי חזרה בכוונה. אני זוכר שחשבתי שבדרך כלל אני לא אוהב להביט לאנשים זרים בעיניים כי זה סימן לאגרסיה, אבל עשיתי את זה בכל זאת, במודע, דווקא. ופתאום הוא שלף אקדח וכיוון לירות ואני התכופפתי.

כשהסתכלתי שוב הוא לא היה שם וחשבתי שאולי הוא בא לכאן להרוג אותי.

הייתי לא נינוח ופתאום הבנתי שאני במתח שאולי מישהו יגיע, אחד מבני הבית, וישאלו מה אני עושה שם, ואין מצב שאהיה נינוח ובטוב כל עוד אני שם. אז החלטתי ללכת משם. וסידרתי את כל הדברים כולל הנייר העומד והכריות השונות מהר מהר כדי ללכת לפני שמישהו יבוא ולפני שעמדתי ללכת התעוררתי.



חלום הסאבלט ביער: הדר, שבת, 8 באוגוסט 2026

חנה (האשה שמולה אני מתנהלת אדמניסטרטיבית לגבי הקליניקה שלי, ולמדה איתי בעבר) מציעה לי בית בסאבלט באחד מהישובים ביערות הכרמל (במציאות אני גרה בחיפה). זה נשמע לי מעניין ומסקרן ואני חושבת לבדוק את זה. אני פותחת גוגל-מאפס לראות איפה בישוב הבית נמצא ומה הגישה אליו, וחושבת שכן זוגי ישמח לגור שם תקופה קצרה, כי זה תמיד היה החלום שלו לגור בישוב כפרי בכרמל.

אני מחליטה ללכת לראות את הבית, אבל במקום לנסוע לשם אני מחליטה ללכת ברגל דרך יערות הכרמל ולא מהכביש הראשי. מי שמוביל אותי בדרך הוא גיא בני הצעיר (בן 13), אנחנו יוצאים לדרך לפנות ערב/לילה. כשאנחנו פוסעים ביער אני שומעת המון רעש של טרקטורונים ורכבי שטח, שאני שונאת, וזה מבאס אותי. הדרך היא בירידה, אבל זה לא שביל רגיל, זה בעצם סוג של מתקן בפארק חבלים. גיא עושה את זה בקלות (הוא בנבחרת טיפוס אז זה התחום שלו), ואני ממש קלמזית ופוחדת ליפול, גיא נותן לי יד, ואני יורדת לאט, מבקשת ממנו עזרה. אני זוכרת שבמתקן היתה רשת שצריך לטפס עליה, ומדרגות בולי עץ, תלויות באויר. ▶

חלום שוק הבשר: בה, ראשון, 9 באוגוסט 2026



חלמתי שאני נפגש עם חבר ששמו עמרי (בשבועות האחרונים דיבר איתי רבות על ריבים עם הבת זוג הנוכחית, היו לפני פרידה וממש הכביד עליי.. לא הקשיב לעצותיי ושלב ממני המון אנרגיות). ממש התעוררתי כדי לבוא לשבת איתו. אני יושב שם והוא מדבר איתי ולא מתייחס אלי כמה פעמים. ממש לא שם עליי ולא באמת מקשיב לי. אני כועס נורא. אומר לו שאני הולך משם ואולי עוד חצי שעה אחזור אבל אני חייב ללכת.

אני מגיע לאופניים שלי שקשורות על ספסל ברחוב. פותח את המנעול שלי. מישהי יושבת על הספסל ומדברת איתי תוך כדי. אני קצת מתעלם ממנה ומתעסק באופניים שלי וברגשות שלי. אני תוך כדי קולט שהיא דווקא חמודה ושאולי קצת בא לי אותה, לוקח את המספר שלה וממשיך בשלי. מתקשר אליה ומדבר איתה בזמן שאני מפדל באופניים שלי. 🖐️

חלום שוק הבשר: בר, ראשון, 9 באוגוסט 2026

(המשך): אני מגיע לשביל אופניים. יש חושך, אני עובר ליד אדם ברחוב שמחזיק ברצועה 2 כלבים עם רסן. הכלבים נראים מאוד תוקפניים מסוג אמסטף או משהו בסגנון.

אני חולף על פניהם ולפתע אני רואה עוד 2 כלבים רק שהפעם הם בלי רסן אך יותר קטנים. לפתע אני קולט שיש לי ביד שקית מלאה בבשר טחון והכלבים מנסים לאכול לי את הבשר ולתקוף אותי. תוך כדי שאני בשיחה עם הבחורה וממש מנסה ליצור שם משהו. מספר לה על החיים שלי איפה למדתי ואיפה גדלתי.

אני מאוד מפחד שהכלבים ינשכו אותי ויקחו לי את הבשר. חושך בחוץ ואני כל פעם עומד ליפול. אני לא משחרר את השקית וממשיך להיאבק איתם. ➤

חלום החבר המתאבל: לירן, מהשבוע האחרון

הייתי בבית בישוב בו גדלתי. לא זוכר את תחילת החלום אבל בשלב כלשהו הלכתי לבית ממול שם כביכול היה בית המשפחה של חבר מתקופת הצבא שאני לא בקשר איתו ואבא שלו נפטר בשנה האחרונה. אני דופק ולא שומעים אותי, אני פותח את הדלת ולא רואה אף אחד.

אני בא לצאת ואז אני שומע קולות מתלבט ואז מחליט בכל זאת לדפוק על הדלת ולפתוח אותה, רואה את אמא של החבר שואל ושואל אם הוא נמצא. אמא שלו אומרת שכן ומיד אחרי זה הוא מופיע והוא נראה מבוגר מאוד. אנחנו מתחילים לדבר על עבודה וכל מיני, מגיעים תוך כדי אנשים לידינו והוא פתאום מרגיש לי צעיר יותר. בשלב מסוים אני שם לב להרבה חיות בגינה של הבית שלהם ולמלונה עם כלב מיוחד. לאחר מכן אני בוחר לנחם ולשאול על אבא שלו, אנחנו בוכים ומתחבקים ולאחר מכן אני נפרד וחוזר לבית ממול.

אני יוצא מהבית שלו ואני על במה או חומה גבוהה ומתלבט אם לקפוץ ובסוף מחליט לרדת בזהירות והולך להתיישב עם המשפחה שלי (בבית ממול), ואז מופיע חבר נוסף קרוב יותר איתו נותק הקשר ואנחנו גם מדברים קצת ומשלימים פערים.

חלום העוף הדורס: אביטל, שני, ה 10 באוגוסט 2026

על מסעד ספת קטיפה שחורה וישנה עומד זקוף עוף דורס גדול (גובה מכף רגלי עד הברך) כהה נוצות, אבל לא לגמרי שחור. נוצות אפורות עם נגיעות לבנות. הוא עומד ופניו אל אחורי הספה/קיר, מקורו מעט פעור והוא משדר מצוקה. הוא משמש אותי כחיית ליטוף להדרכת ילדים עם בעלי חיים במסגרת חוג בבעלותי. אני נמלאת אשמה כשאני תופסת ששכחתי מקיומו והזנחתי אותו. חלום נוסף (אולי המשך):

אני במערה כנראה לא עמוקה, לא לבדי. מישהו נופל (לא יודעת מי). כדי לעזור לו אני יוצאת מפתחה הקשתי של המערה ומתחילה ללוש אבן, שהיא בעצם האבן שבה ניגף האדם שנפל בתוכי המערה. האבן מתגלה כעיסה רכה לבנה (כמו חימר לבן), ואני לשה אותה בקפדנות ומגלה בתוכה, בזו אחר זו, אבן גיר גדולה (כשלושה ס"מ) ואחריה אבן גיר קטנה (כמחצית מגודל האבן הראשונה). הטיפול באלמוני שנפל מאחוריי הוא על ידי סילוק שתי האבנים מתוך העיסה.



שיעורי בית!

- תמשיכו לתעד את החלומות שלכם
- תמשיכו לתרגל משמעת בכתיבת החלום.
- לתרגל שאילת שאלות: בקבוצת הווצאפ.
- לתרגל זיהוי סמלים

בשבוע הבא נלמד על חלומות חוזרים:

- על פי יונג, פרויד
- על חלומות חוזרים נפוצים
- איך לעבוד איתם

